

西藏自治区地方标准

DB 54/T XXXX—XXXX

藏族服饰 第4部分 阿里普兰宣服

点击此处添加标准名称的英文译名

征求意见稿

在提交反馈意见时，请将您知道的相关专利连同支持性文件一并附上。

2025 – XX – XX 发布

2026 – XX – XX 实施

西藏自治区市场监督管理局 发布

目 次

前言 II

1 范围 1

2 规范性引用文件 1

3 术语和定义 1

4 通用要求 1

5 服饰构成 1

6 各部分样式和材料要求 3

附录 A（资料性） 男子、女子藏袍裁剪图 13

附录 B（规范性） 阿里普兰宣服实物图 16

前 言

本文件按照GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

请注意本文件的某些内容可能涉及专利。本文件的发布机构不承担识别专利的责任。

本文件由西藏自治区标准化研究所（西藏自治区市场监督管理局）提出。

本文件由西藏自治区工艺美术标准化技术委员归口。

本文件起草单位：西藏自治区标准化研究所、西藏自治区产品质量监督检验所、阿里地区市场监督管理局、西藏民族服饰文化研究院、西藏技师学院。

本文件主要起草人：贡桑卓玛、石维彬、黄琼瑶、扎西央宗、杨斐、旦增格桑、次仁卓嘎、达娃拉姆、赵春艳、扎桑拉姆、袁斌。

藏族服饰 第 4 部分 阿里普兰宣服

1 范围

本文件描述了西藏阿里（地区）普兰宣服术语和定义、通用要求、服饰构成。
本文件适用于西藏阿里地区普兰宣服生产、科研、教学、贸易、文化传播及其他相关领域。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中，注日期的引用文件，仅该日期对应的版本适用于本文件；不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

GB 18401 国家纺织品基本安全技术规范

3 术语和定义

GB/T 2703、GB/T 15557、FZ/T 80008界定的以及下列术语和定义适用于本文件。

3.1

氇氇 ལྷ་ལྷ་

藏语音译，藏族手工生产的一种羊毛织品。经纺纱、染色、织造、整理等工序制成，细密平整，质软光滑、厚实，是加工藏装、藏靴、床毯的主要原料。

3.2

嘎乌 ཀ་ཡུ་

用金、银、铜、木等材料制成八角型、菱形、圆形等形状的护身符。正面雕刻多种纹样并镶嵌玛瑙、绿松石，珍珠、珊瑚等珍贵材料。

4 通用要求

4.1 裁剪要求

成品的规格可根据用户需要，由企业或 非遗传承人等自行设定。

4.2 安全技术要求

甲醛含量、PH值、异味、可分解致癌芳香胺染料等安全技术要求应符合GB 18401的规定。

5 服饰构成

5.1 男子服饰 རྒྱུས་པའི་བྱུང་ཆས་

主要由帽子、藏袍、腰带、靴子、佩饰组成。整体效果见图1。主要部件实物图见附录B。



图 1 男子服饰效果图

5.2 女子服饰བུད་མོའི་ཕྱོད་ཆས།

主要由坎肩（吉巴）、藏袍、披风、靴子、佩饰组成。整体效果具体见图2，主要部件实物图见附录B。



图 2 女子服饰效果图

6 各部分样式和材料要求

6.1 帽子ཉམ་མཁའ་

6.1.1 男帽

帽子(藏语称“江达” ཉམ་མཁའ་)以藤丝或竹丝为冠胎，铁丝贯帽檐，帽檐宽展，轮廓为扁平圆形，其边缘用黑色绸缎包边。帽顶覆盖红缨，红缨自冒顶垂落至帽檐位置。冒底配细长的红色帽带，上端以一枚圆形团花吉祥结链接，下段则由两枚团花吉祥结连缀，并饰有蓝色流苏。冠顶配有塔型座的各种宝石金饰。见图3。



图 3 男子帽子（江达）

6.2 藏袍 གཤམ་

6.2.1 面料

藏袍面料以氍毹为主。

6.2.2 款式

6.2.2.1 长袖，藏袍为黑色或褐色，下摆长至脚踝或脚面。

6.2.2.2 交领、右衽、长袖、平袖、领边至腋下系一枚铜扣，藏袍边缘以绸带缝制镶边。

6.3 女子藏袍 (ཐུང་མེད་ཁྱེད་པོ་ལྟ་བུ་)

有袖藏袍，无领，长及地面，着装时需提腰部以下藏袍系上腰带，未收腰。夏装经常穿的服饰是“裹”（གཤམ་）制造的藏袍。见图 4。

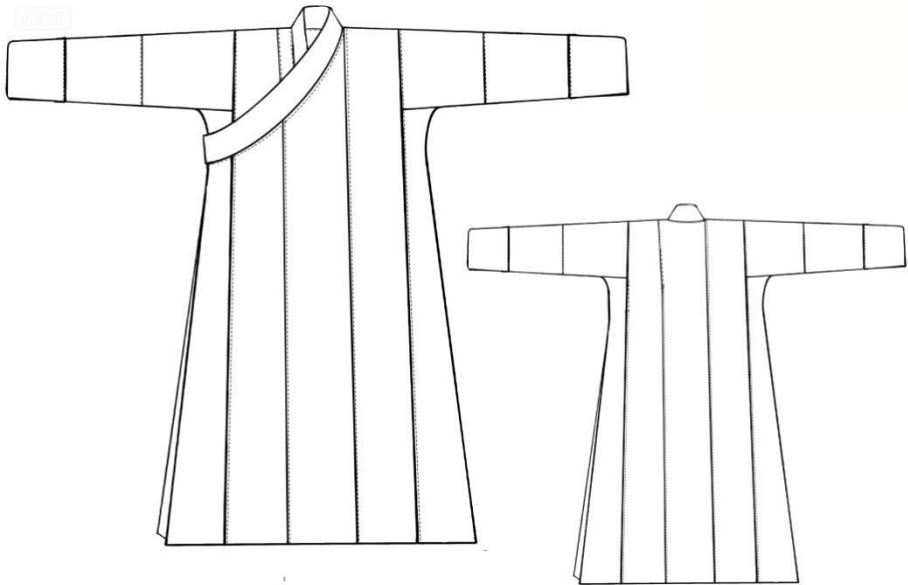


图 4 女子藏袍款式图

6.4 男子藏袍（ཐུག་པའི་ཕྱ་པ།）

有袖藏袍，交领、右衽、平袖、肥腰，以布面料做里子，外面以丝绸为主。穿时领口至腋下外翻，腰系“加支坡修”¹⁾。款式图见图 5，裁剪图见附录 A。

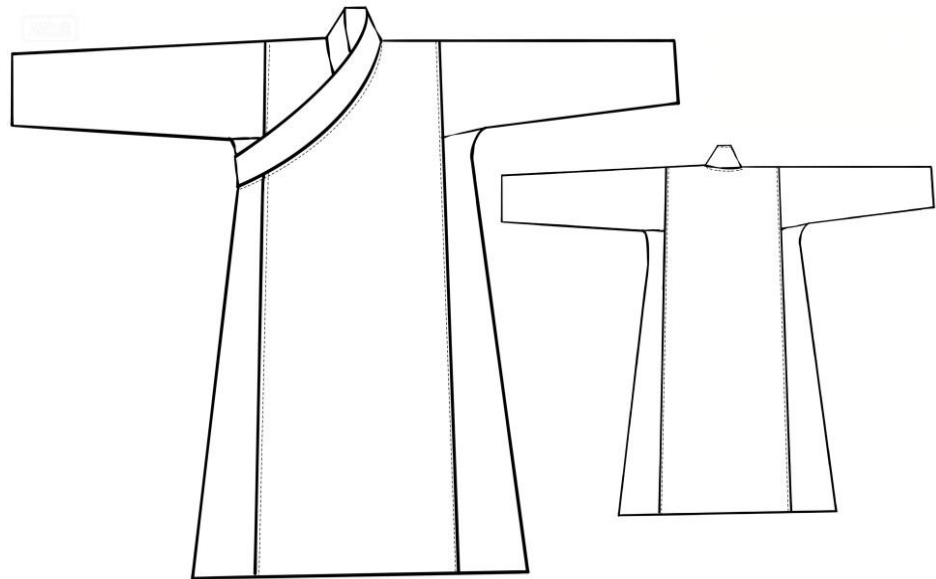


图 5 男子藏袍款式图

6.5 披风

6.5.1 面料

羊毛编织并半染色成枣红色。

6.5.2 款式

披风（藏语称“贵钦吉巴” ཀྱེ་ཁྱེན་གྱི་པ།），为半长袍，里子是羊羔皮，面子用手工织成的牛毛绒布或绸缎缝制，水獭皮镶边，下摆缝制彩色丝条。披风表面纹样包括盘龙、麒麟、仙鹤海浪等。款式图见图6，裁剪图见附录A。

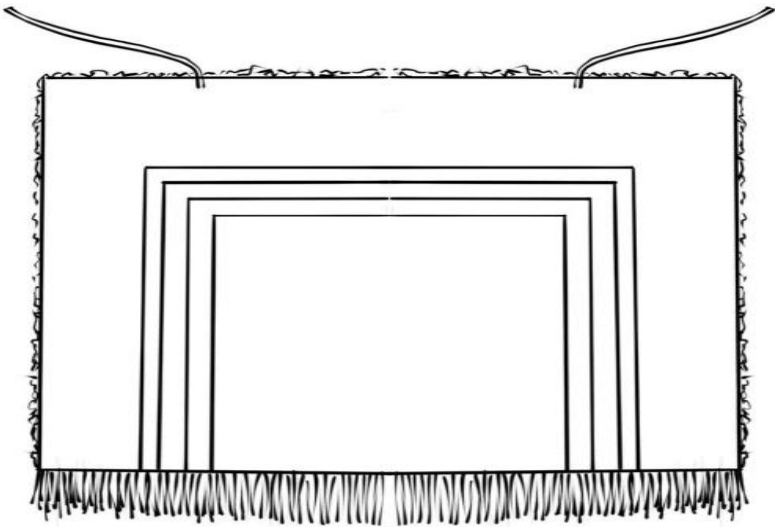


图 6 女子披风款式图

6.6 腰带 (ལྗང་པ།)

多为氍毹或绸缎材料，呈细长状。见图7。



图 7 腰带

6.7 鞋子 (ལྗང་པ།)

6.7.1 面料

以氆、棉布、绒布和皮革为主。

6.7.2 款式

——女子鞋子：藏语称为“松巴”，平底、方头，鞋面以五彩丝线绣缝多瓣莲花，鞋邦上端腿肚部竖开约 20 厘米长口，系编织鞋带。见图 8。



图 8 女子鞋子（松巴）

——男子鞋子：平底、靴头略翘。面料，以皮革、平绒布、登芯绒为主。颜色以黑色为主。见图 9。



图 9 男子鞋子

6.8 佩饰

6.8.1 头饰

藏语称（嘎琼 / 恰恰མཇུང་ལྷོ་ཁྱེད་）。由金、银、珍珠、松石、珊瑚、银片、银圆、牛皮等组成，重量3斤。
见图10。



图 10 头饰

6.8.1.1 郭娜（ཀློང་མེད་ཀློང་མེད་）

材质为金银珠宝，两边有一个珠冠，旁边还有两个长坠。佩戴在 6.8.1 中头饰两端，具体位置见图 2，郭娜见图 11。



图 11 郭娜

6.8.2 耳饰（那玉（ལྷ་ལྷུ་））

由金、绿松石、珊瑚、珠子等组成。如图12。



图 12 耳坠（那玉）

6.8.3 项饰

6.8.3.1 嘎乌（གཡུ་）

用金、银或天然宝石串缀的项链。嘎乌一般为金制小盒，镶嵌宝石，链子由许多珍珠串成，间饰猫眼石、红珊瑚等予以点缀。如图13。



图 13 嘎乌

6.8.3.2 塞吉 (གསེར་འབྲིལ་)

由金、银、绿松石、红珊瑚、天珠组成。见图14。



图 14 塞吉

6.8.3.3 嘎朵 (མཁའ་མཁའ་མཁའ་)

由金、银、绿松石、红珊瑚、银片、天珠、琼等组成。见图15。



图 15 嘎朵

6.8.3.4 普郭 (ཕུག་གློ་པོ་)

由金、银、绿松石、珊瑚、银片、天珠、琼等组成。见图16。



图 16 普郭

6.8.3.5 珊瑚脖围 (藏语称吉乌 གེ་ཡུ་)

长度约为 35 厘米；由金、银、松石、珊瑚、绒布、牛皮线等组成。见图 17



图 17 吉乌

6.8.4 肩饰

藏语称嘎累 (ཀ་ལེ།)，月牙形的肩饰，由金、银、珍珠、松石、珊瑚、银片、银圆、牛皮等组成；重量 2 斤。见图 17。



图 18 肩饰

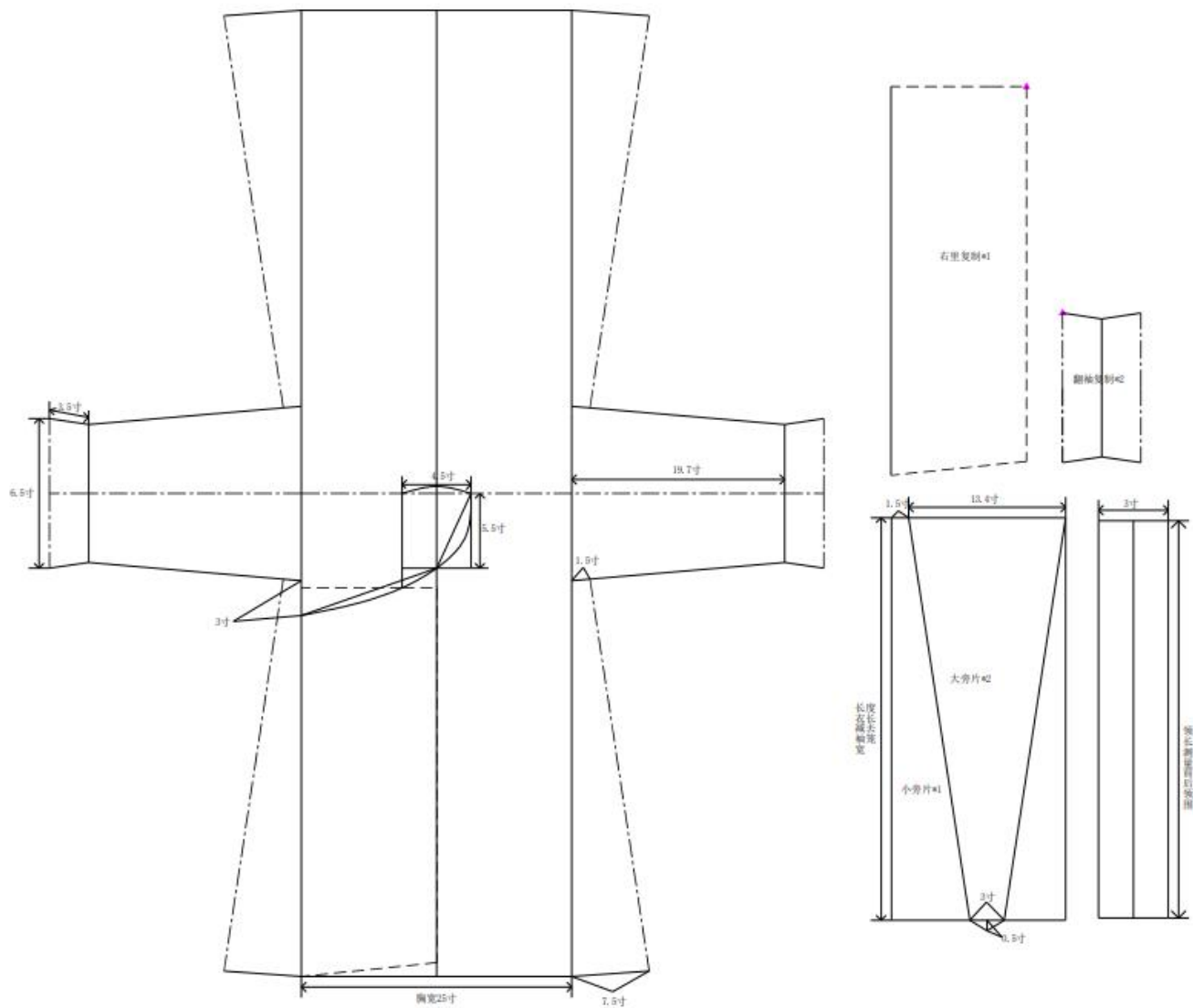
6.8.5 腰饰

由蜜蜡（མེ་ཤལ་）、砗磲（ཉ་མཐུ་ལིལ་）、珊瑚圈（ཐུ་ལྷ་）组成，珠子大小不一，形状无规则，长度约 30 厘米至 80 厘米，穿戴时垂直膝下。见图 19。



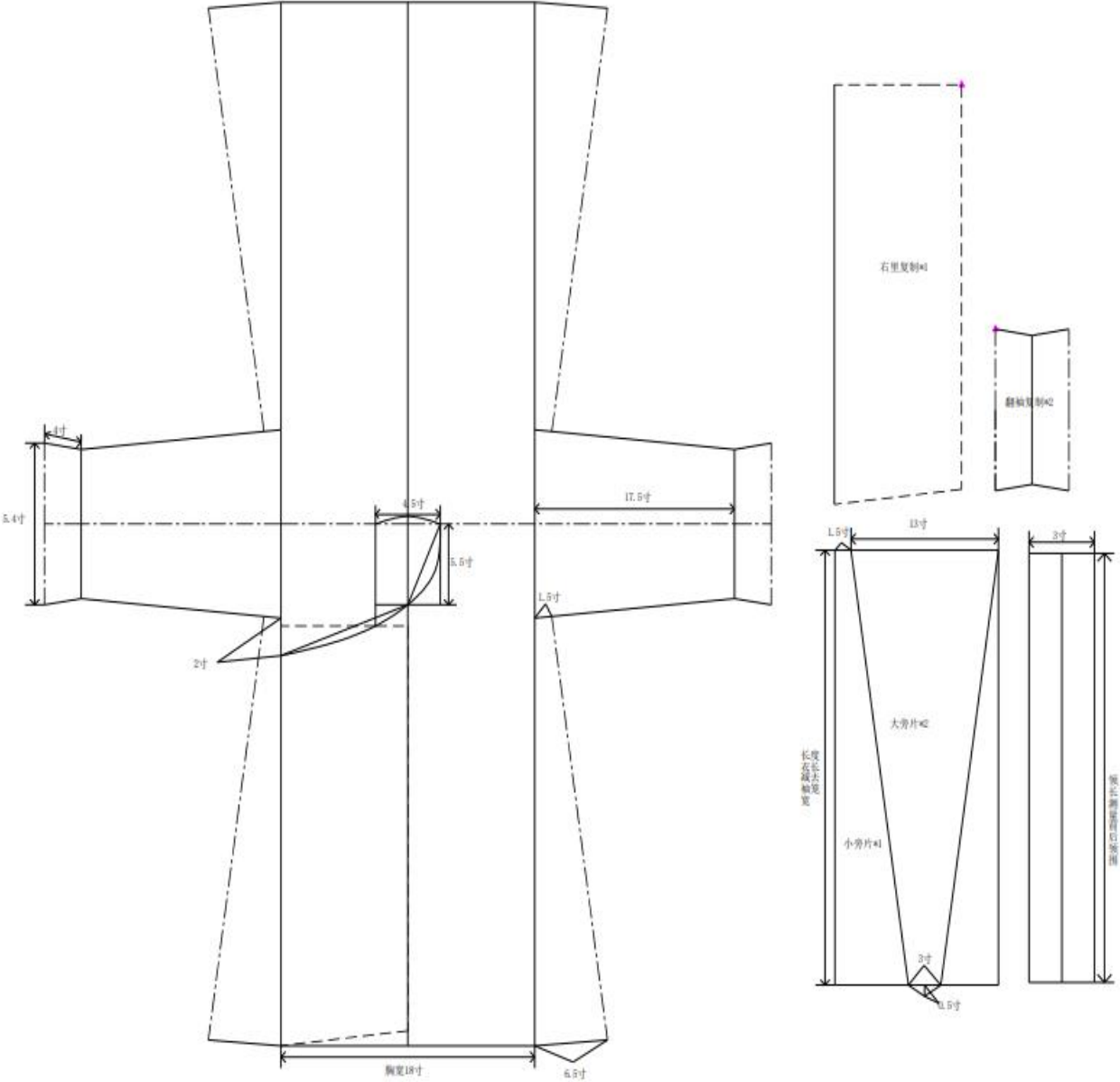
图 19 腰饰

附录 A
(资料性)
男子、女子藏袍裁剪图



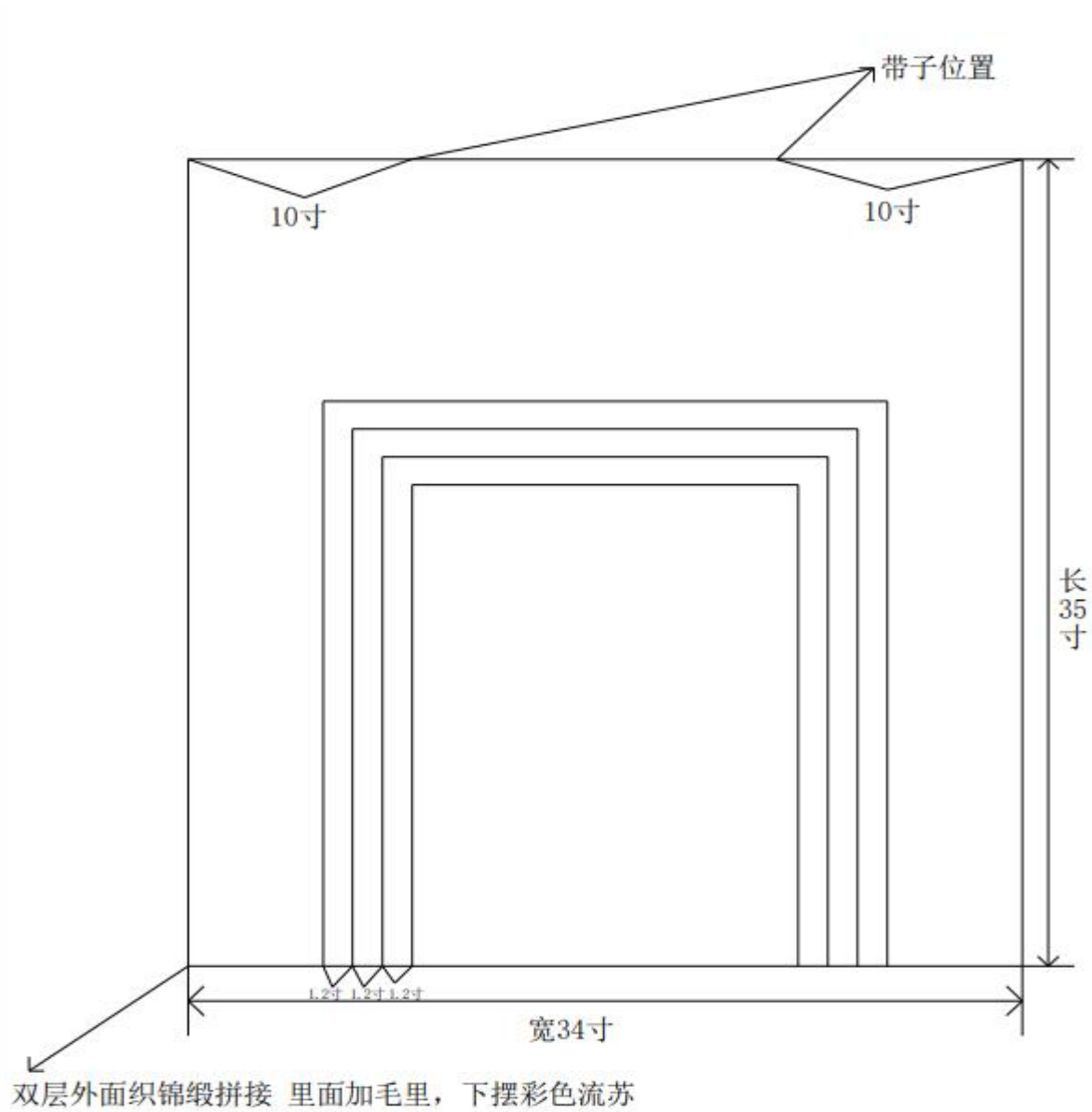
阿里男藏袍（寸）			
袍长	42	胸围	50
领宽	4.5	袖长	19.7

图 A.1 男子藏袍裁剪图



阿里女藏袍（寸）			
袍长	42	胸围	36
领宽	4.5	袖长	17.5

图 A. 2 女子藏袍裁剪图



阿里女披肩 (寸)			
长	35	宽	34

图 A. 3 女子披风裁剪图

附录 B
(规范性)
阿里普兰宣服实物图



图 B.1 男子藏袍实物



图 B. 2 男子帽子实物



图 B. 3 男子腰带实物



图 B.4 男子鞋子实物



图 B. 5 女子藏袍实物



图 B. 2 女子藏袍实物图



图 B. 6 女子披风实物图



图 B. 7 女子鞋子实物